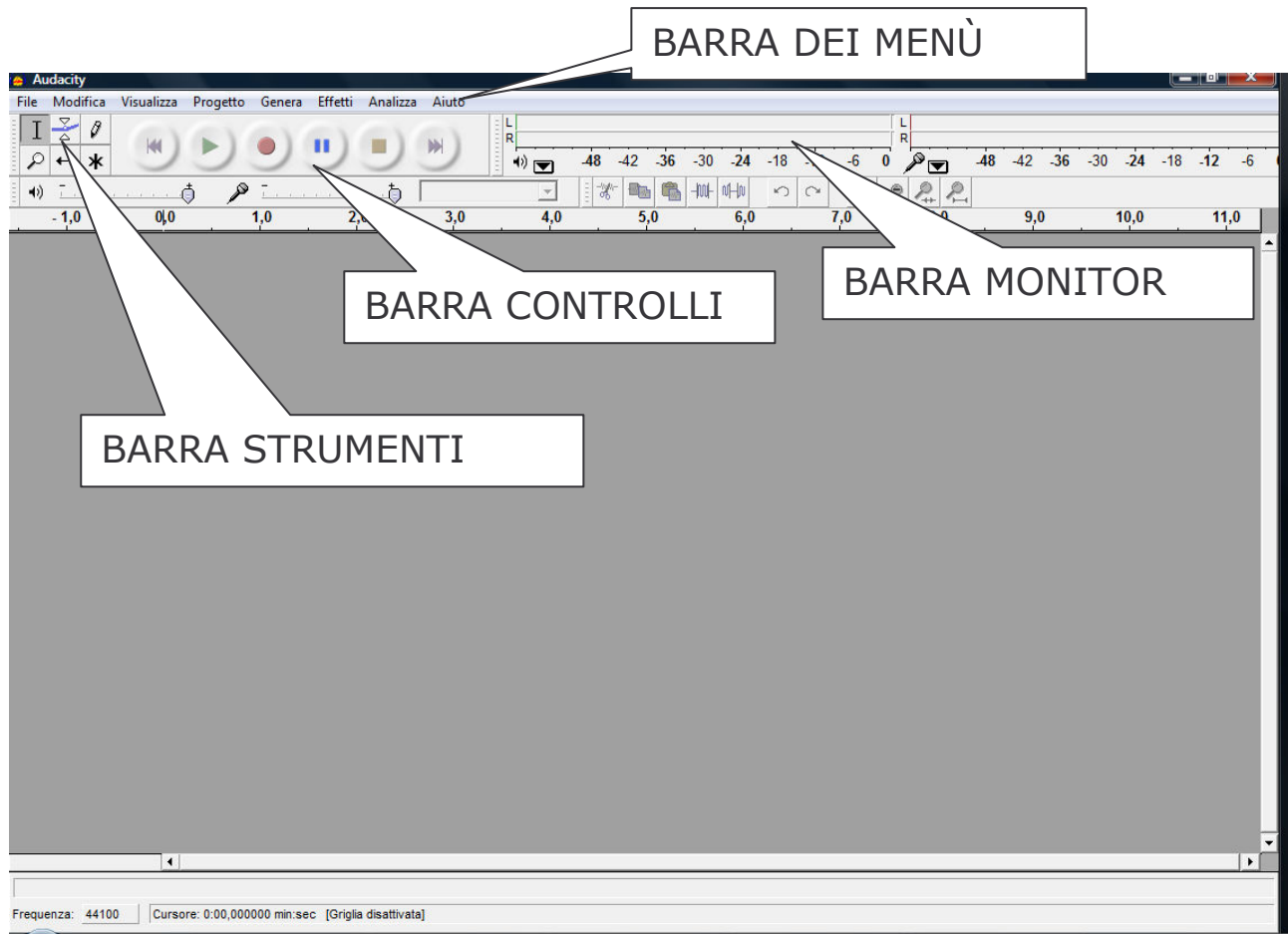


TUTORIAL 2 - Come si presenta il programma. I comandi principali



All'apertura il programma si presenta in questo modo:



Ecco le principali funzioni.

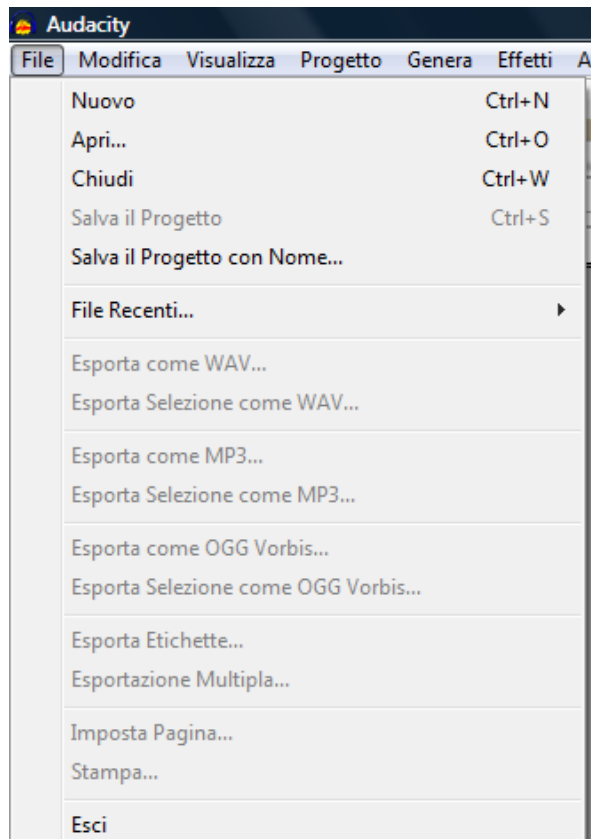
🚦 La barra dei menù

La barra dei menù ha diverse voci:

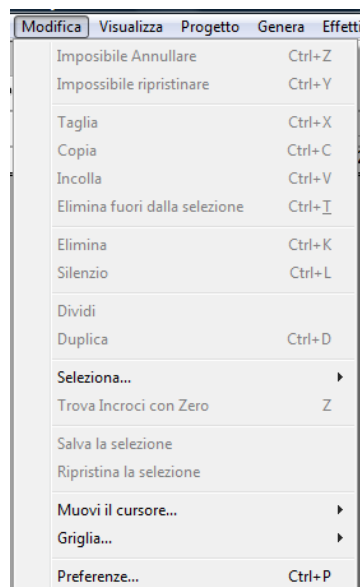
- **File**
- **Modifica**
- **Visualizza**
- **Progetto**
- **Genera**
- **Effetti**
- **Analizza**
- **Aiuto**

Vediamole nel dettaglio.

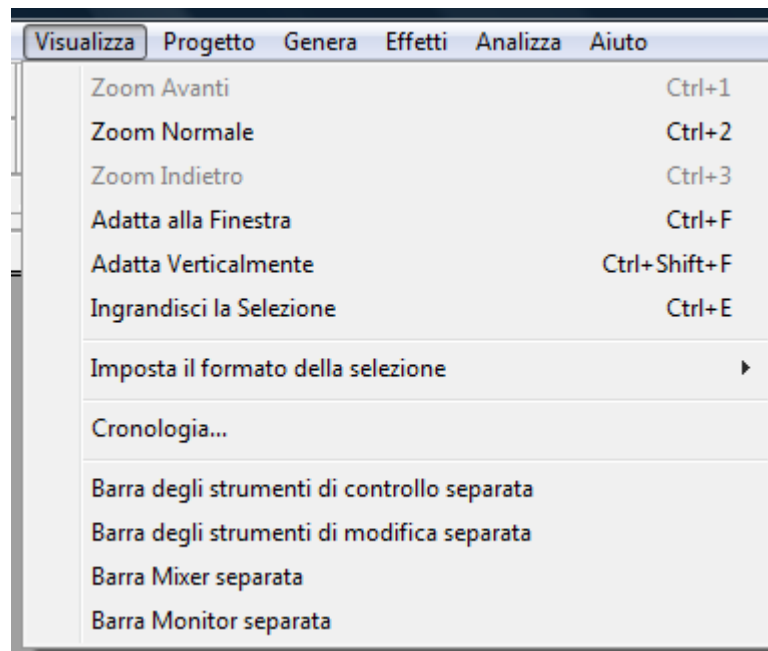
File: da questo comando è possibile aprire un nuovo file, salvarlo ed esportarlo in vari formati tra cui mp3 e [wav](#).



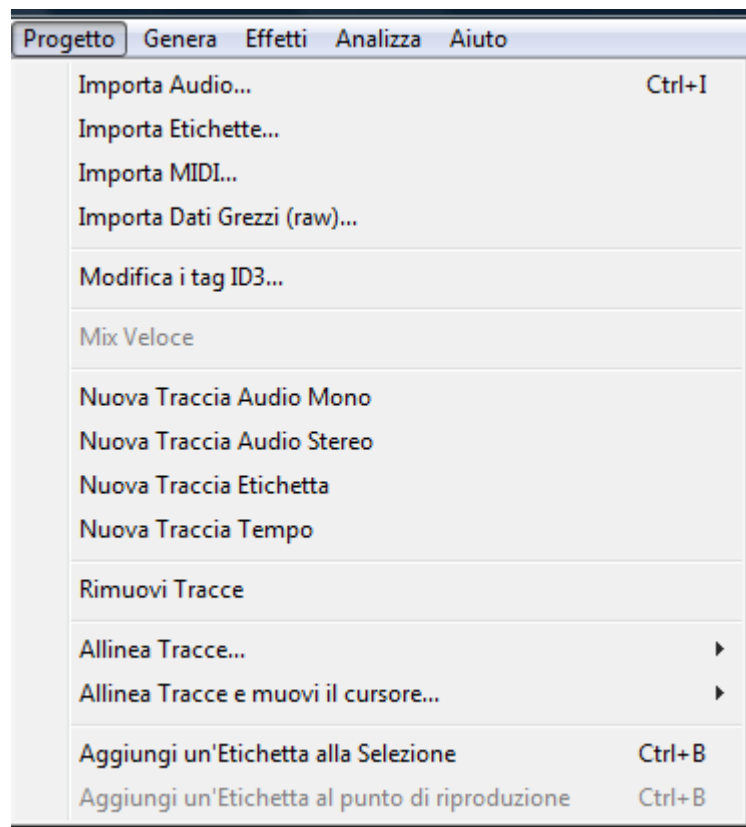
Modifica: da questo comando si interviene sul file audio modificandolo (selezionando una parte, tagliando, incollando, duplicando ecc.)



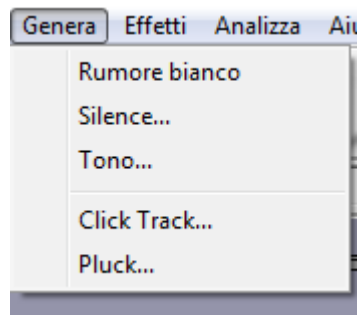
Visualizza: da questo comando si accede allo zoom e alla possibilità di visualizzare i file in base alle necessità.



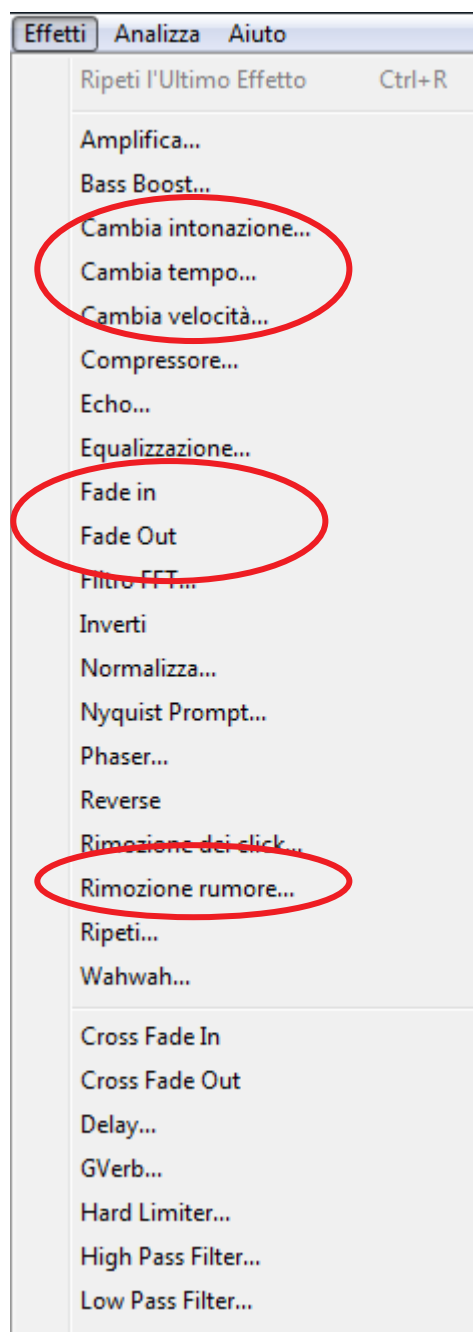
Progetto: da questo comando si importano nuovi file o si impostano nuove tracce mono o stereo. Si possono inoltre da qui allineare tracce o eliminarle.



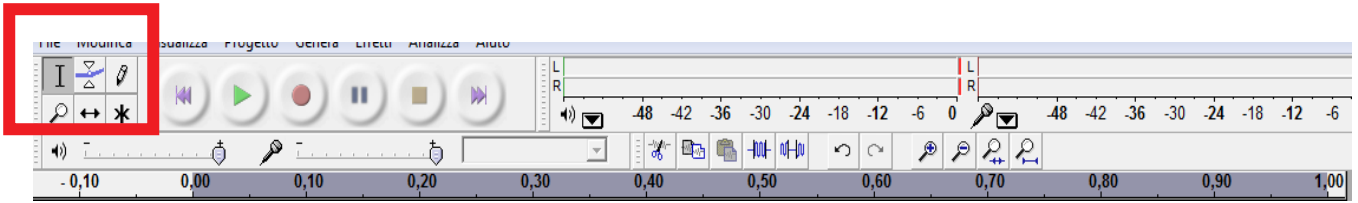
Genera: da questo comando si può generare il silenzio o alcuni suoni particolari.



Effetti: in questa sezione è possibile scegliere tra diversi effetti da utilizzare per modificare i file audio. In rosso alcuni tra i più utili:

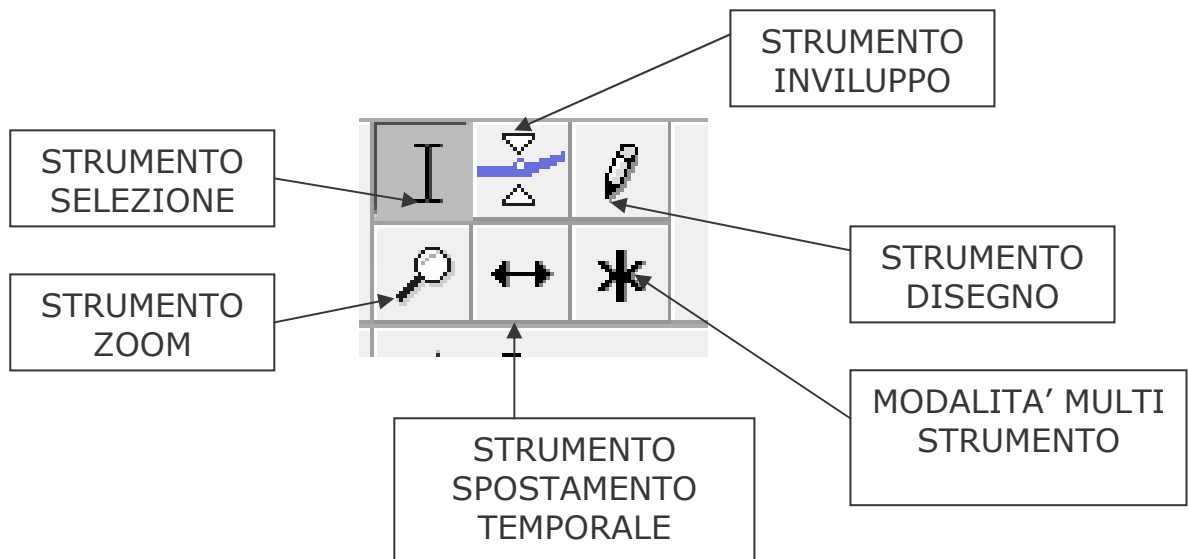


La barra degli strumenti



È formata da sei strumenti:

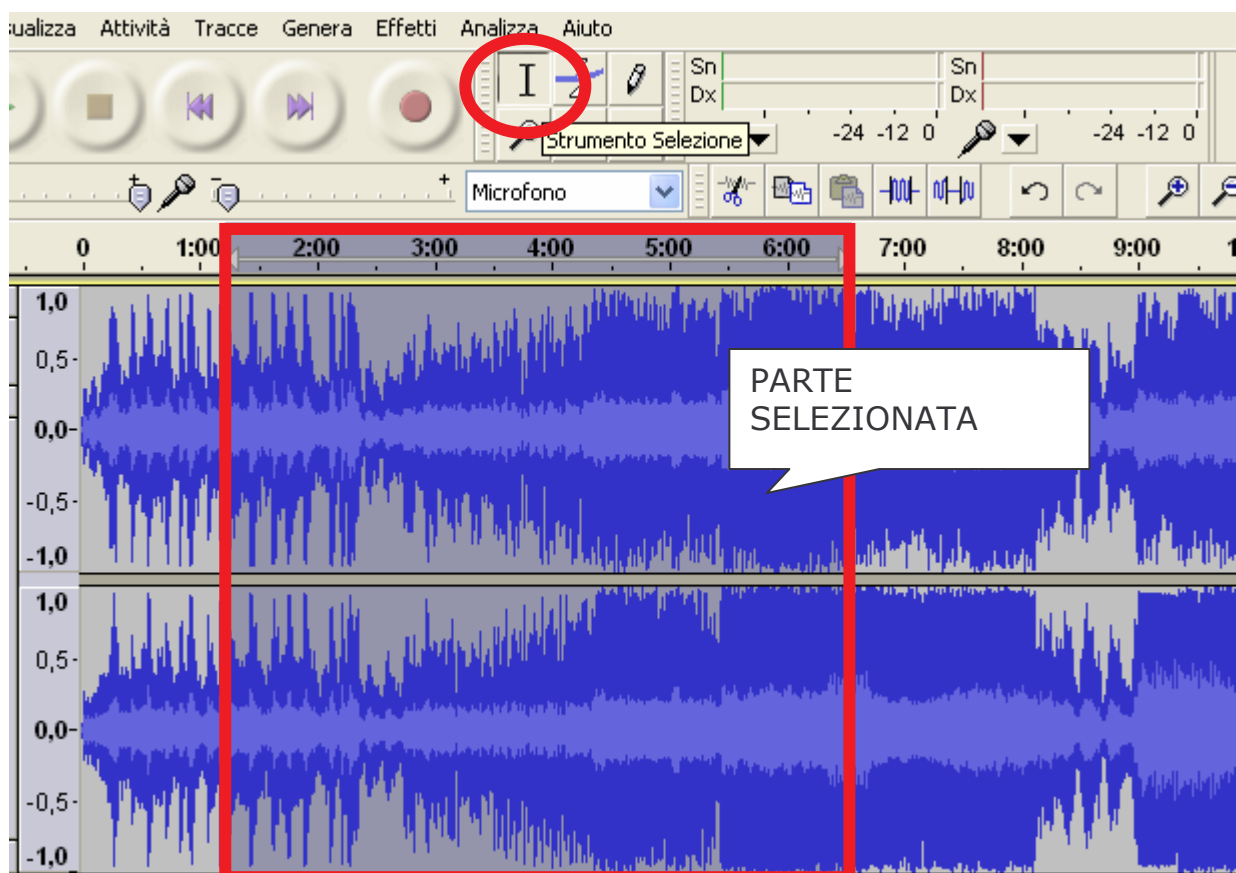
- **Selezione**
- **Inviluppo**
- **disegno**
- **Zoom**
- **Spostamento temporale**
- **Modalità multi strumento**



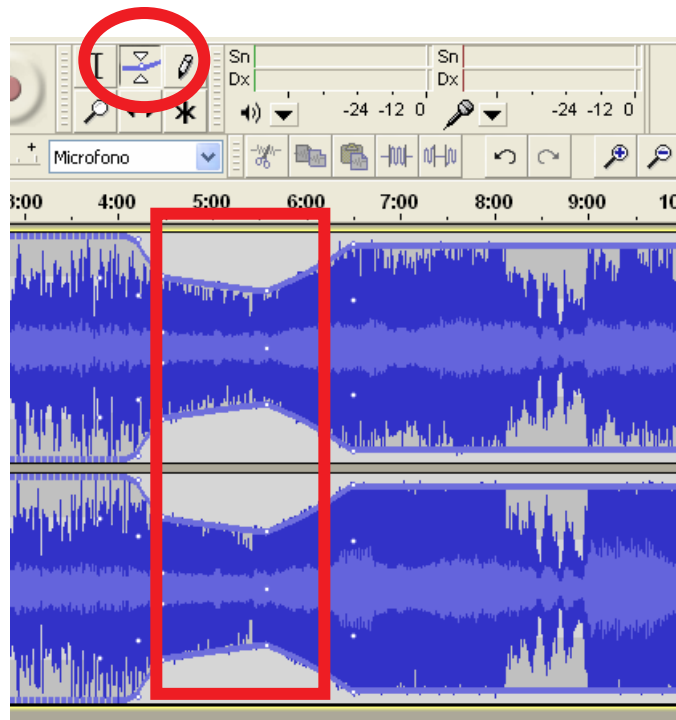
Vediamole nel dettaglio

Strumento selezione: questo strumento permette di selezionare una porzione di suono, cliccando con il tasto sinistro del mouse in un punto della traccia e , tenendolo premuto, trascinare fin dove si vuole selezionare. Oppure si può cliccare in un punto, poi cliccare il tasto freccia su (per le maiuscole) e cliccare nel punto finale di selezione.

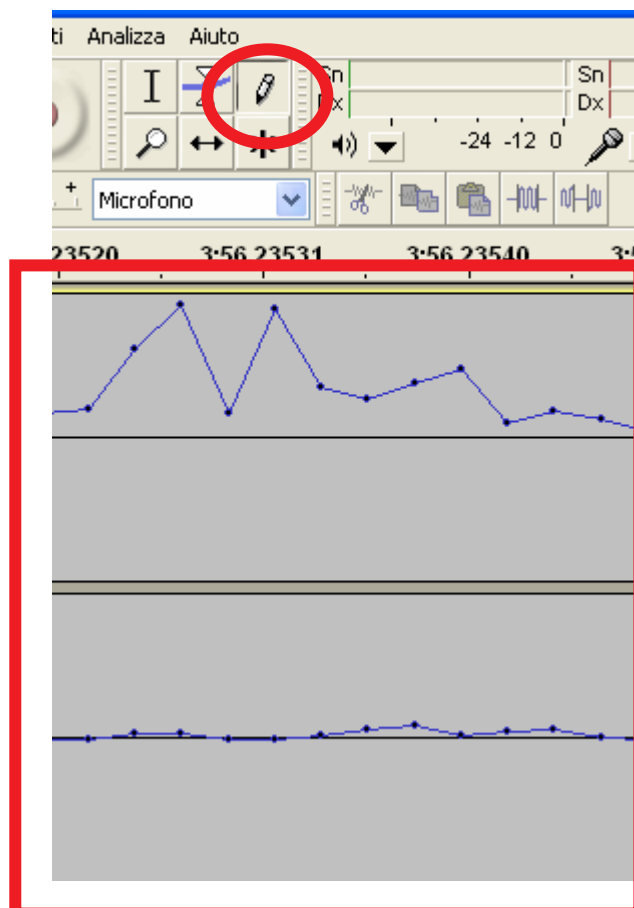
La parte di suono selezionata sarà evidenziata con un colore differente.



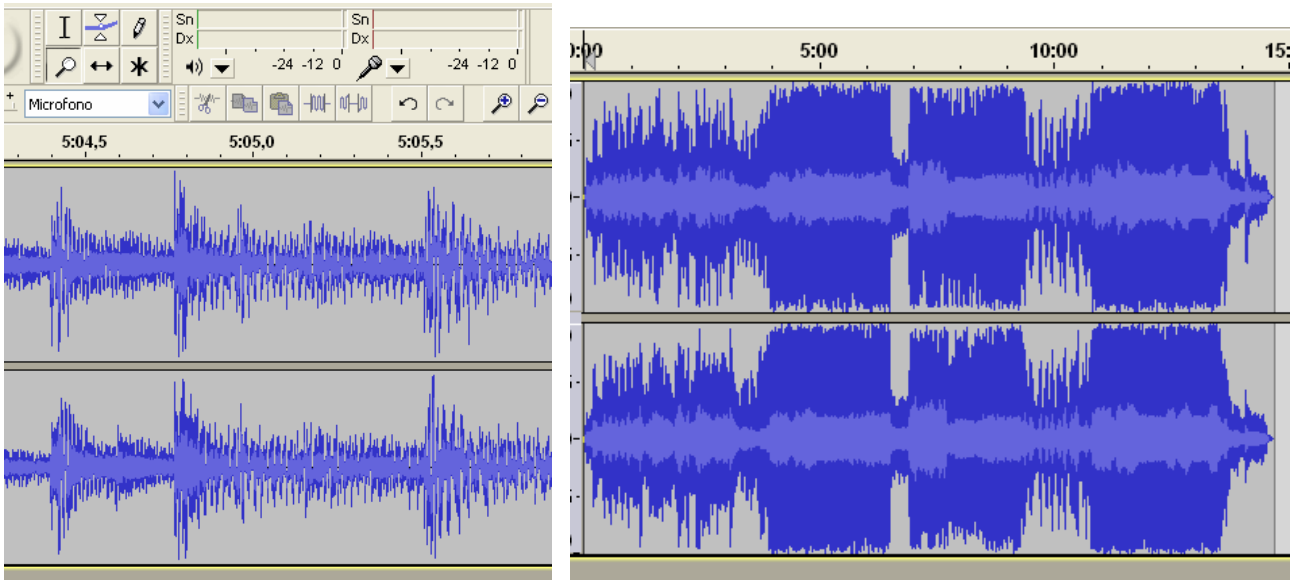
Strumento Inviluppo: serve per cambiare il volume, nei punti desiderati della traccia Questo strumento è utile, se si vuole sfumare il volume di una traccia in entrata o in uscita, o anche all'interno della traccia stessa. Per esempio se si vuole abbassare il volume di una traccia, in un punto specifico, per poi riportarlo al volume normale, basta selezionare, con lo Strumento Inviluppo, tre o più punti all'interno della traccia stessa, ed agire nei punti interni abbassando il volume a vostro piacimento.



Strumento disegno: è uno strumento avanzato che permette di modificare la traccia campione per campione. Per poterlo utilizzare è necessario Ingrandire la traccia con lo strumento zoom fino a vedere i singoli campioni.

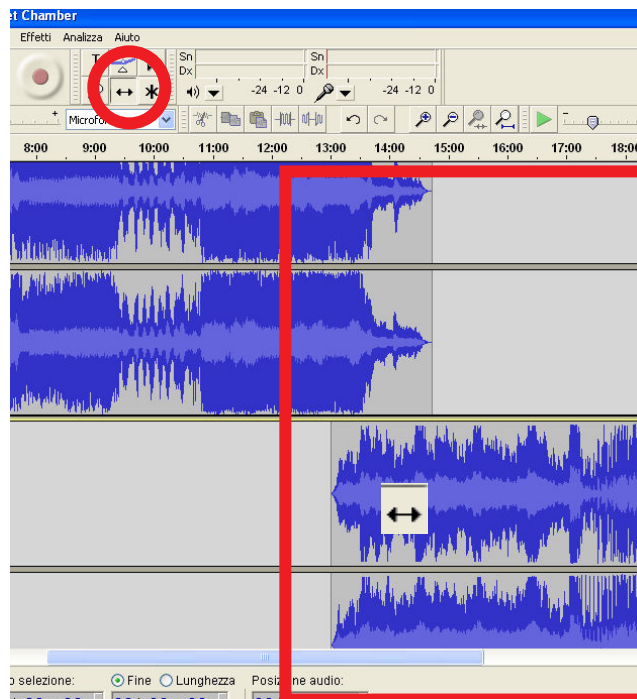


Strumento zoom: questo strumento permette di vedere più o meno ingrandita la traccia. Dopo aver selezionato lo zoom nella barra degli strumenti, basta cliccare sul tasto sinistro del mouse per ingrandire e sul tasto destro per rimpicciolire. Quando ad esempio dobbiamo eliminare una parte di traccia serve utilizzare lo zoom per vedere meglio la piccola parte che vogliamo eliminare e per eliminarla in modo preciso.



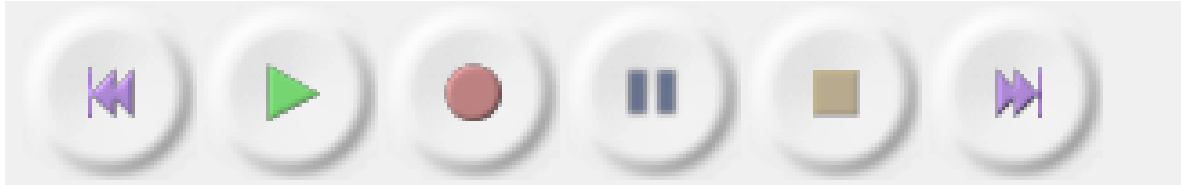
Strumento spostamento temporale: questo strumento serve per spostare la traccia verso destra o sinistra. Tale strumento, risulta molto utile, quando si vogliono allineare due o più tracce audio in un punto preciso.

Nell'esempio qui sotto abbiamo spostato la seconda traccia in modo da poterla mixare con la prima, aiutandoci poi con altri effetti.



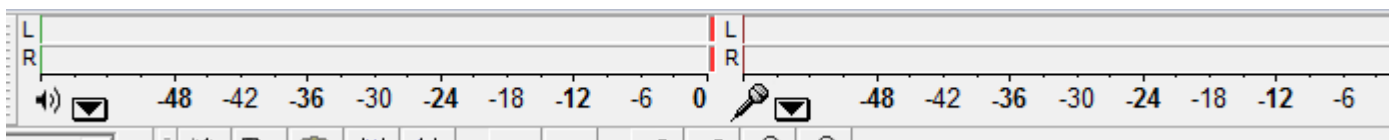
Modalità multi-strumento: se viene selezionata, al passaggio del mouse, gli strumenti precedentemente attivati, appariranno nel punto in cui sono attivi.

🚦 La barra dei controlli



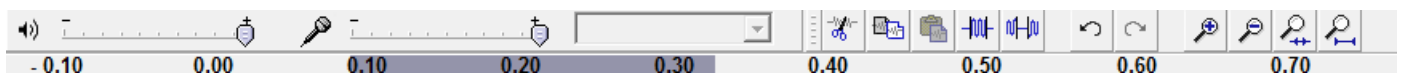
Con questi pulsanti si riproduce il file, si va avanti o indietro, si registra, si mette in pausa, esattamente come con un registratore di suoni.

🚦 La barra monitor



Questa parte invece gestisce i livelli di input e di output.

🚦 La barra mixer



Da qui infine è possibile gestire il volume dell'audio e del microfono.